



ON GOLDBERG VARIATIONS / VARIATIONS

COMPAÑÍA MAL PELO | MARÍA MUÑOZ / PEP RAMIS



On Goldberg Variations/Variations es un espectáculo basado en la propuesta musical *Goldberg Variations/Variations* del pianista y compositor franco-americano Dan Tepfer, donde interpreta las Variaciones Goldberg de J.S. Bach combinadas con sus variaciones improvisadas sobre las mismas armonías.

On Goldberg Variations/Variations es un entramado de líneas de lenguajes que convergen para construir un tejido alrededor de la obra de J.S. Bach. La danza, la voz de John Berger, algunos textos propios, el sonido manipulado y multifocal de la banda sonora, la voz en directo y las proyecciones de vídeo se unen para construir esta aproximación de Mal Pelo al universo de J.S. Bach.

La propuesta coreográfica apuesta por la musicalidad particular de cada intérprete y por el diálogo rítmico y dinámico entre el grupo y el espacio.

Después de presentar el espectáculo Bach de María Muñoz por todo el mundo, este espectáculo es la segunda propuesta escénica de *BACH PROJECT*, una trilogía que tiene como eje el estudio de la música de J. S. Bach y su relación con la escritura coreográfica.

Espectáculo dedicado a John Berger, que nos sigue acompañando con sus palabras y su mirada.

PRODUCCIÓN

Mal Pelo, Teatre Nacional de Catalunya, Dansa Quinzena Metropolitana de Barcelona e Icec- Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

CON LA COLABORACIÓN DE L'animal a l'esquena y Théâtre de l'Archipel de Perpignan

ESTRENADO en el Teatre Nacional de Catalunya del 28 al 31 de marzo de 2019

Duración: 1 h. 10 min.

EQUIPO ARTÍSTICO

DIRECCIÓN

María Muñoz

Pep Ramis

COLABORACIÓN

EN LA DIRECCIÓN

Leo Castro

Federica Porello

CREACIÓN E INTERPRETACIÓN

Jordi Casanovas

Enric Fàbregas

María Muñoz

Federica Porello

Pep Ramis

Zoltàn Vakulya

Zuriñe Benavente/Leo Castro

MÚSICA

Goldberg Variations / Variations de Dan Tepfer

sobre las Variaciones Goldberg de J.S. Bach

POEMAS

John Berger

Juan Gelman

TEXTOS EDICIÓN

Mal Pelo a partir de

fragmentos de Tim Ingold,

cs Franck Wilczek y Mal Pelo

ILUMINACIÓN

August Viladomat

ESPACIO SONORO

Fanny Thollot

VESTUARIO

Carme Puigdevalli Plantès

DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN

ESCENOGRAFÍA

Kike Blanco

TÉCNICO DE SONIDO

Andreu Bramón

TÉCNICO DE ESCENARIO

Genís Cordoní

TÉCNICA DE ILUMINACIÓN

Irene Ferrer

REALIZACIÓN VÍDEO EN ESCENA

Martí Ramis

ANATOMÍA Y FISIOTERAPIA

Sergi Plà

FOTOGRAFÍA

Tristán Pérez-Martín

GESTIÓN

Gemma Massó

DISTRIBUCIÓN

Mal Pelo

PRÓXIMOS ESPECTÁCULOS



V13 - S14 NOV. 20.30H.

LOS ASQUEROSOS

de Santiago Lorenzo

Adaptación: Jordi Galcerán

y Jaume Buixó

Dirección: David Serrano

ESTRENO NACIONAL

TEATRO



S21 NOV. 19.00H.

ÚNICA FUNCIÓN

NUDOS

CÍA. DA.TE DANZA

DANZA FAMILIAR



V27 - S28 NOV.

20.30H.

Jauría

de Jordi Casanovas

Dirección:

Miguel del Arco

TEATRO

VENTA DE ENTRADAS: TAQUILLA: tlf. 928 43 21 81 www.teatrocuyas.com

HORARIO DE TAQUILLA: De lunes a viernes: de 17.00 a 20.30h. Sábados: de 11.30 a 13.30h. Días con función: abierta 2 horas antes del comienzo.