

---

# MEMORIA

**Reparación de la impermeabilización en Patio Interior.  
Teatro Cuyas**

---

## ÍNDICE

ANTECEDENTES

DATOS GENERALES DEL PROYECTO

OBJETIVOS

SUPERFICIE

DESCRIPCION DE LA SOLUCION

### ANTECEDENTES Y OBJETO DEL ESTUDIO DE SEGURIDAD Y SALUD

La elaboración de este proyecto de Reparación de impermeabilización en Patio Interior. Teatro Cuyas, es encargado el día 31 de Mayo de 2011, por el Cabildo Inular de Gran Canaria (Fundación Canaria de las Artes Escénicas y de la Música de Gran Canaria), a Adolfo L. González Martín, dando cumplimiento a la sentencia N° 324/09 . Juzgado de lo contencioso administrativo N°5, donde se condena al Cabildo de Gran Canaria a acometer las obras necesarias para reparar los defectos indicados en el informe pericial de D. José Torres García .

### DATOS GENERALES DEL PROYECTO Y DEL ESTUDIO DE SEGURIDAD Y SALUD

Promotor de la obra titular del centro de trabajo:	Fundación Canaria de las Artes Escénicas y de la Música de Gran Canaria ; C/. Viera y Clavijo s/n. Teatro Cuyás. 35002. Las Palmas de Gran Canaria
Proyecto sobre el que se trabaja:	Reparación de la impermeabilizacion en Patio Interior. Teatro Cuyas
Proyectista:	Adolfo L. González Martín. Arquitecto Técnico
Coordinador en materia de seguridad y salud durante la elaboración del proyecto:	Adolfo L. González Martín
Autor del estudio de seguridad y salud:	Adolfo L. González Martín,
Presupuesto de ejecución por contrata del proyecto:	Doscientos cuarenta mil seiscientos cincuenta y un euros con treinta céntimos (199.790,03)
Plazo para la ejecución de la obra:	2,0 meses.
Tipología de la obra a construir:	rehabilitación
Localización de la obra a construir:	Viera y Clavijo , s/n. Teatro Cuyás

### OBJETIVOS .

El presente proyecto tiene como objeto desarrollar los documentos necesarios para la realización de la Reparación de Impermeabilización en el Patio Interior del Teatro Cuyas.

### SUPERFICIE.

El presente proyecto se desarrolla en una superficie de 817, 10 m2.

## IMPERMEABILIZACIÓN – Descripción de la Solucion

### Cubierta plana transitable para peatones (uso público), con solado fijo (invertida)

Impermeabilización Sistema con lámina de PVC de Rhenofol CG o similar

### Cubierta invertida transitable constituida

Designación	Sistema PVC , Rhenofol o similar de 1,2 mm
Pendiente	1 – 2,5 %
Membrana	Monocapa
Unión	No adherida
Protección	Pesada
Soporte resistente	Forjado
Soporte base	Material de pendiente
Aislante	No procede
Lámina protección superior	Geotextil
Lámina protección inferior	Geotextil
Drenaje	Canaleta
Acabado	Solado fijo
Peso*	≈ 705 Kg/m <sup>2</sup>
Espesor*	≈ 53 cm.
Aislamiento térmico*	$U \leq 0,49 \text{ W/m}^2 \cdot \text{K}$
Aislamiento acústico a ruido aéreo*	RA= 62,5 dBA
Aislamiento acústico a ruido de impacto*	L'nTw< 65 dB
Resistencia al fuego*	REI 120
Comportamiento a fuego externo*	NO PROCEDE

\* Estos datos corresponden a la sección constructiva descrita en el precio simplificado de esta solución, adoptando como soporte resistente un forjado unidireccional de espesor 25+5 cm. enlucido inferiormente con 1,5 cm. de yeso.

## PAVIMENTOS – Descripción de la Solucion

Los pavimentos a reponer deberán cumplir con el mismo formato y características a los actualmente existentes. Unicamente se sustituirán las losetas de hormigón prefabricado Vanguard de la entrada al teatro por losetas de granito blanco ibérico de 3 cm de espesor, según se describe en el documento de Mediciones y presupuestos.

Tipo de Pavimentos:

CUARCITA VERDE de 3 cm espesor.

GRANITO BLANCO IBERICO de 3 cm espesor , acabado abujardado.

Losa NEGRO CALATORAO de 3 cm espesor, acabado apomazado.

GRANITO NEGRO AUSTRAL de 3 cm espesor , acabado abujardado.

En Las Palmas de Gran Canaria a 9 JUNIO de 2011

El autor del proyecto

Fdo.: Adolfo L. González Martín